



HCN-001-001579

Seat No. \_\_\_\_\_

**Third Year B. A. (Sem. V) (CBCS) Examination**

October – 2017

**Indian Culture : Paper - XII**

*(Cultural Study of Sanskrit Literature)*

**Faculty Code : 001**

**Subject Code : 001579**

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- ૧ વૈદિક અને પ્રશિષ્ટ સંસ્કૃત સાહિત્ય વચ્ચેનો તફાવત જણાવો. ૧૪  
અથવા
- ૧ મહાકાવ્યોનાં લક્ષણો વિગતે લખો. ૧૪
- ૨ કુમારસંભવમ્ મહાકાવ્યમાં પાર્વતીની તપસ્યાનું મહત્ત્વ સમજાવો. ૧૪  
અથવા
- ૨ ભારતીય ભાષાઓમાં સંસ્કૃત ભાષા અને સાહિત્યનું મહત્ત્વ જણાવો. ૧૪
- ૩ અભિજ્ઞાનશાકુંતલમ્ નાટકનું રસદર્શન કરાવો. ૧૪  
અથવા
- ૩ કિરાતાર્જુનિયમમાં રાજનીતિનાં ખ્યાલો જણાવો. ૧૪
- ૪ સ્વપ્નવાસવદત્તમ્ નાટકમાં વર્ણિત સામાજિક પરિસ્થિતિ લખો. ૧૪  
અથવા
- ૪ આખ્યાયિકાનાં લક્ષણો વિગતે ચર્ચો. ૧૪
- ૫ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) ૧૪  
(૧) રૂપકનાં લક્ષણો  
(૨) ચારવેદોનો પરિચય  
(૩) રઘુવંશનું કથાનક  
(૪) સમ્રાટ હર્ષવર્ધનની સિદ્ધિઓ.

## ENGLISH VERSION

**Instruction :** All questions carry equal marks.

- 1 Describe differences between Vedic and Classical Sanskrita Literature. 14

**OR**

- 1 Write in detail characteristics of Mahakavyas. 14
- 2 Explain importance of Parwati's penance in Mahakavya "Kumar Sambhavam". 14

**OR**

- 2 Explain importance of Sanskrita language and literature in Indian languages. 14
- 3 Critically appreciate the drama "Abhigyanshakuntalam". 14

**OR**

- 3 Report political concepts of "Kiratarjuniyam". 14
- 4 Describe social condition as narrated in the drama Swapnavasavadattam. 14

**OR**

- 4 Write in detail characteristic of "Akhayayika". 14
- 5 Write short notes : (any two) 14
- (1) Characteristics of "Roopaka"
- (2) Introduction of four vedas
- (3) Plot of Raghuvansh
- (4) Achievements of Emperor Harshavardhan.